

РЕАБИЛИТАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РОССИЙСКИХ
 БИБЛИОТЕК В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ
 КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

Е. О. Матвеева

Московский государственный университет культуры и искусств

Статья посвящена реабилитационной деятельности российских библиотек. Особенности библиотечного обслуживания читателей-инвалидов рассматриваются в контексте развития отечественной коррекционной педагогики.

Ключевые слова: библиотека, читатель с ограниченными возможностями, реабилитация, коррекционная педагогика, дефектология, адаптация, интеграция.

Article is devoted to rehabilitation activity Russian libraries. Features of library service of disabled readers are considered in a context of development of domestic correctional pedagogics.

Key words: library, the reader with limited possibilities, rehabilitation, correctional pedagogics, defectology, adaptation, integration.

Начало нового тысячелетия знаменовало интенсивное развитие практики социокультурной реабилитации читателей с ограниченными возможностями в библиотеках России. К 2012 году в одной только Москве более пятидесяти библиотек так или иначе перепрофилированы под работу с читателями-инвалидами, в каждом областном центре в крупных библиотеках регулярно проводятся мероприятия, способствующие социальной адаптации читателей.

ми или последствиями несчастных случаев. Нет сомнений, что в ближайшее время степень включенности отечественных библиотечно-информационных учреждений в реабилитационные процессы будет возрастать, а дефектологическая составляющая библиотечного обслуживания усложняться. Кроме того, статистические данные свидетельствуют: библиотеку как центр социокультурной реабилитации воспринимает сегодня все больше людей, что

ными консультациями, и для того, чтобы заниматься в творческих кружках, студиях, клубах. По данным исследований, проведенных за последнее десятилетие в различных регионах нашей страны, сегодня порядка 70—80% читателей российских библиотек — это люди с ограниченными возможностями здоровья или представители социально незащищенных слоев населения. Отсюда очевидна необходимость совершенствования дефектологической составляющей библиотечного обслуживания, выделение ее концептуальных основ, заложенных в рамках коррекционной педагогики.

На неразрывную логическую связь, существующую между дефектологическим библиотековедением и коррекционной педагогией, указывали исследователи рубежа веков, создавшие системное представление о дефектологическом библиотековедении: А.Е. Шапошников, Г.П. Диянская, М.П. Коновалова, О.Л. Кабачек. Коррекционная педагогика на протяжении десятилетий являлась научной основой теоретических изысканий библиотековедов, способствуя, вместе с тем, совершенствованию методики библиотечной работы с читателями, имеющими нарушения слуха, зрения, интеллекта, или с людьми, страдающими ограниченной мобильностью. Само начало библиотечного обслуживания инвалидов в нашей стране было обусловлено возникновением в XIX веке первых коррекционных учебных заведений. Методика руководства чтением ребенка с ограниченными возможностями развивалась и совершенствовалась вместе с дидактикой учебных

для которых образование в обычных педагогических условиях, определяемых существующей культурой, при помощи общепедагогических методов и средств, затруднительно или невозможно (1; 4).

Задача данной статьи — рассмотреть, каким образом важнейшие моменты, определяющие вектор отечественной коррекционной педагогики, оказывают сегодня влияние на реабилитационную практику российских библиотек.

Размышляя о социокультурных основах реабилитации и специального образования, Ю.В. Морозова справедливо отмечает глобальный характер этих процессов, не замыкающихся исключительно в рамках школьной дидактики: «Современный процесс социокультурного включения и адаптации лиц с ограниченными возможностями принимает в качестве основополагающей идею независимого образа жизни. Она позволяет выявить социокультурное содержание жизнедеятельности различных категорий лиц с отклонениями в развитии и определить систему педагогических и социокультурных мер, направленных на преодоление существующих проблем социальной и культурной интеграции лиц с ограниченными возможностями... Специальная педагогика формирует необходимые базовые навыки в сфере жизнеобеспечения и самообслуживания, социализации, коммуникации и рекреации. Их развитие будет продолжено во взрослой жизни, на их основе будет формироваться независимый образ жизни» (4, с. 40). Все сказанное можно с полным основанием отнести и к задачам библиотечной работы с особыми читателями, воз-

этот принцип распространяется и на процесс руководства чтением подрастающего поколения: если еще несколько десятилетий назад библиотека начинала приобщение особого ребенка к книге лишь в период обучения его в младших классах, то в наши дни этот педагогический процесс совпадает с поступлением малыша в коррекционный детский сад, а с первых лет пребывания в школе каждый ребенок с проблемами в развитии обязательно становится читателем школьной библиотеки и включается в разнообразную эстетически значимую деятельность, инициируемую руководителем чтения. Великий педагог В.А. Сухомлинский отмечал необходимость раннего приобщения ребенка к книге. Сказанное, вне всякого сомнения, относится к читателям с ограниченными возможностями интеллектуального и психофизиологического освоения окружающей действительности, для которых чтение становится настоящим окном в мир, школой человеческих отношений, источником развития творческого воображения. Раннее приобщение особых детей к произведениям искусства слова помогает лучшему усвоению школьной программы, формирует интеллект, речь, память.

В детских библиотеках нашей страны уже существует опыт руководства чтением дошкольников и младших школьников с ограниченными возможностями. Например, Ярославская областная детская библиотека им. И.А. Крылова успешно сотрудничает с детским санаторием, где лечатся дети с нарушением опорно-двигательного аппарата, а также с коррекционным школом для

детей судьбами литературных героев, приобщить к чтению и библиотеке.

Особого внимания, на наш взгляд, заслуживают комплексные программы социокультурной реабилитации юных читателей, разработанные в библиотеках нашей страны. В частности, Национальная детская библиотека Республики Коми им. С.Я. Маршака уже более десяти лет реализует программу «Соучастие в судьбе», целью которой является расширение возможностей социальной адаптации детей-инвалидов, привлечение общественного внимания к их проблемам, оказание читателям помощи в учебе и проведении досуга. В рамках реализации программы проводилось изучение читательских интересов детей, родителей и дефектологов, библиотека заключила договоры о совместной деятельности с Республиканским центром социальной помощи.

Современная коррекционная педагогика уделяет много внимания эстетизации процесса обучения и воспитания особого ребенка. Несмотря на разницу методических подходов к процессу художественнотворческого развития, все исследователи утверждают, что эстетическое воспитание жизненно необходимо для личностного формирования особого ребенка, поскольку оно выступает как условие и предпосылка творческого освоения им действительности. В частности, известный отечественный дефектолог И.А. Грошенков, утверждая необходимость раннего приобщения ребенка с ограниченными интеллектуальными возможностями к изобразительному искусству,

тельности. Особую активность проявляют дети во время свободного рисования, когда педагог не ограничивает их в выборе темы» (2; с. 5).

Полностью соглашаясь с авторитетным дефектологом, добавим, что одним из наиболее популярных у детей видов изобразительной деятельности является рисование по мотивам прочитанных книг. Здесь библиотекаря необходимо учитывать слабость абстрактного мышления, узкий кругозор и неразвитость социальных представлений многих воспитанников коррекционных учебных заведений, живущих зачастую в неблагоприятной среде. Если затрудненная деятельность воображения мешает представить ребенку персонажей литературного произведения, руководитель чтения должен помочь ему, показав игрушки, плакаты, картины, наглядные пособия, ориентирующие в тексте и активизирующие фантазию читателей. В противном случае библиотекарь может столкнуться с феноменом, именуемым дефектологами интеллектуальной пассивностью, когда дети будут психологически отторгать текст, поскольку он им не до конца понятен, а потому и не интересен, и начнут отказываться от изобразительной деятельности, так как просто не смогут понять, что и как им следует нарисовать. В практике руководства чтением хорошо зарекомендовали себя выставки иллюстраций детей с ограниченными возможностями к любимым юными читателями произведениям. Подобные начинания весьма эффективны с позиций воспитания и социальной адаптации: маленький иллюстратор видит социальное признание

данные эффективных моделей интеграции человека с ограниченными возможностями в профессиональную деятельность, образование, культуру.

В основу интеграционных процессов положена идея о том, что жизнь человека, страдающего физическими либо психическими недугами, должна быть максимально приближена к жизни современного ему социума. В отечественном библиотековедении этот принцип трансформировался в концепцию равных возможностей, обоснованную в работах Г.П. Диянской, изучавшей проблемы библиотечного обслуживания всех групп читателей-инвалидов. Г.П. Диянская выделяла следующие ключевые принципы интеграции читателя с ограниченными возможностями в общество:

- основополагающим в дефектологическом библиотековедении является принцип равных со здоровыми членами общества возможностей доступа инвалидов к информации и творческой самореализации в библиотеке;

- реализация принципа равных возможностей предполагает создание системы, включающей специализированное и интегрированное библиотечное обслуживание, призванное максимально полно учитывать особенности и удовлетворять информационные потребности инвалидов, обеспечивать им возможность выбора библиотек, документов, услуг;

- принцип равных возможностей предполагает создание комфортной, безопасной, безбарьерной библиотечной среды, приспособленной для самостоятельной пространственной ориентировки инвалидов с учетом

шенствование традиционных и разработку новых форм взаимодействия библиотекаря с читателями-инвалидами. В качестве позитивного примера хотелось бы остановиться на деятельности отдела внестационарных форм обслуживания Центральной универсальной научной библиотекой имени Н.А. Некрасова (Москва), где с помощью органов социальной защиты выявлены особые читатели и семьи с детьми-инвалидами, которым тяжело самостоятельно посещать библиотеку. По телефону у них принимают заявки на интересующие издания, а далее библиотекарь развозит подобранные книги. Дети с последствиями церебрального паралича и школьники, страдающие аутизмом, пенсионеры с минимальным остаточным зрением и читатели, лишившиеся дара зрительного восприятия вследствие тяжелых травм, инвалиды-колясочники и психически неадекватные люди, — все они нуждаются в информации, заботе, внимании, а поэтому оказываются читателями библиотеки им. Н.А. Некрасова, сотрудники которой не только вовремя доставят книги, но и помогут советом, проведут необходимую консультацию, поддержат добрым словом. Таким образом, читатели перестают чувствовать себя изолированными от мира, одинокими и презираемыми здоровым большинством людей, ведь библиотекари часто становятся для них не просто приятными собеседниками, но и настоящими друзьями.

Серьезной проблемой, рассматриваемой сегодня социальной педагогикой, является существование в современном российском обществе пренебрежения

к общественному отношению к людям с ограниченными возможностями. Суть последнего периода, который в Западной Европе наступил в 70-е годы минувшего столетия, сводится к недопустимости разделения общества на полноценное большинство и неполноценное, зависимое, не имеющее право решать собственную участь меньшинство. Характеризуя этот этап гуманистического развития социума, Н.Н. Малофеев подчеркивает: «Впервые в истории цивилизации признается не только равенство людей вне зависимости от состояния здоровья и наличия особенностей развития, но и их право на самоопределение. Формируется новое понимание мира как сообщества, включающего разные микросоциумы, от равноправного взаимодействия которых зависит прогресс человечества. При таком понимании социальное маркирование ... становится недопустимым, что и фиксирует законодательство, но уже не на уровне отдельно взятой европейской страны, а на уровне мирового сообщества» (4, с. 114).

Россия, по утверждению Н.Н. Малофеева, находится еще только в начале пути гуманизации общественного сознания и интеграции инвалидов в нормальную социальную жизнь. Среди факторов, способствующих ускорению данного процесса, исследователи на ведущее место ставят возможность социокультурной реабилитации личности, которую с начала XIX века обеспечивала именно библиотека. Открывая клубы самой разнообразной направленности (в диапазоне от обучения игры на музыкальных инструментах до

да России к пятому, наиболее высокому и значимому периоду эволюции общественного отношения к людям с ограниченными возможностями.

Одной из самых дискуссионных проблем, активно обсуждаемых сегодня дефектологами, является определение психологических и профессиональных требований к специалисту, занимающемуся социокультурной реабилитацией людей с ограниченными возможностями. В частности, рассуждая о деятельности и личности педагога системы специального образования, Н.М. Назарова отмечает: «Педагог-дефектолог никогда не ограничивается рамками своих должностных обязанностей. Сфера его профессиональной деятельности такова, что ему часто приходится быть инициатором и активным участником социальных акций милосердия, благотворительности, защиты лиц с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

дит и библиотечному специалисту, работающему с особыми читателями. Сегодня на страницах профессиональной печати нередко дискутируется проблема совершенствования материально-технической базы библиотек, обслуживающих инвалидов, но при этом речь почти не идет о личности библиотекаря, занятого реабилитационной деятельностью. Между тем индивидуальные особенности большинства физически и психически нездоровых читателей таковы, что их стремление посещать библиотеку и участвовать в иницилируемых ею творческих начинаниях напрямую зависит от возможности установления неформальных контактов с библиотекарем. Причем эта черта характеризует общение руководителя чтения и с юными, и со взрослыми читателями-инвалидами. Опрос более ста библиотекарей, осуществляющих различные направления социокультурной реабилитации, показывает, что сами

Примечания

1. Астапов В. М., Лебединская О. И., Шапиро Б. Ю. Теоретико-методические аспекты подготовки специалистов социально-педагогической сферы.
2. Groshenkov, I. A. Занятия изобразительным искусством в специальной коррекционной школе / И.А. Groshenkov. — М., 2001. — 224 с.
3. Диянская, Г. П. Принцип равных возможностей в тифлобиблиотекведении: монография / Г.П. Диянская. — М., 1998. — 270 с.
4. Специальная педагогика: уч. пособие / под ред. Л.И. Аксеновой. — М., 2002. — 400 с.